





facebook.com/gopro のGoPro パーティに参加すると、GoProユーザが何を撮っているかを見ることができます。ご自身の記録を他のユーザと共有してGoPro革命の一部になりましょう!

	目沙
アクセサリ	4
マウント	5
HERO3 特長	6
カメラLCD ステータス画面	8
カメラユーザインターフェイスフローチャート	9
ソフトウェア更新	10
基本	11
カメラモード	13
カメラ設定	20
削除	26
録画設定	31
セットアップ	28
ワイヤレスコントロール	36
保存/SD カード	38
システム要件	39
ファイル転送	40
再生	41
電池残量	43
重要な警告メッセージ	45
カメラ組み立て	46
カスタマサポート	52

WEAR IT. MOUNT IT. LOVE IT.

プレミアム アクセサリ



LCD Touch BacPac*



Battery BacPac™



Wi-Fi Remote



フレームマウント (HERO3アクセサリ)

HERO3 アクセサリ



リストハウジング



交換用ハウジング



充電可能 Li-lon 電池



レンズ交換キット



キャップ+ドア



32GB/16GB microSD™

他のHERO3 アクセサリは **gopro.com** からお求めになれます

詳細情報は gopro.com

マウント + アクセサリ



ヘルメット 前マウント



チェストマウント ハーネス



ハンドルバー/シー トポスト/ ポール マウント



サーフボード マウント



フロート後部ドア



ヘッドストラップ



吸引カップ



■ 通気ヘルメットス トラップ



ロールバー マウント



三脚マウント



曇り止め インサート



マウント一式



曲面+平面 マウント各1個



サイドマウント

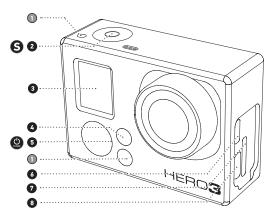


カメラテザー



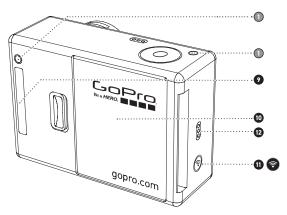
Wi-Fi Remote マウントキット

HERO3 特長



- 1. ステータスインジケータライト(赤)
- 2. SHUTTER/SELECT (シャター/選択) ボタン **S**
- 3. LCD ステータス画面
- 4. Wi-Fi インジケータライト(青)
- **5.** POWER/MODE (電源/モード) ボタン

- **6.** Micro HDMI 端子 (ケーブルは別売り)
- **7.** microSD™ カードスロット (SD カードは別売り)
- 8. mini-USB 端子 (コンポジット A/V ケーブル /3.5mm ステレオマイクア ダプタ)



- 9. HERO 端子
- 10. 電池ドア
- 11. Wi-Fi ON/OFF ボタン 🛜
- 12. オーディオ警告

HERO3 カメラ LCD ステータス画面

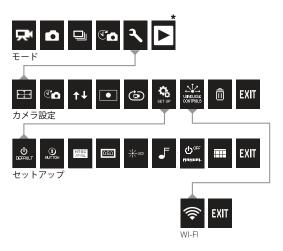
LCD 画面には、HERO3のモードと設定に関する情報が表示されます:



- 1. カメラモード/FOV (視野)
- 2. 録画設定モード(非表示)
- 3. 解像度/FPS (コマ数)
- 4. 時間間隔設定:(非表示)
- 5. カウンタ
- 6. 時刻/保存/ファイル
- 7. 電池残量

注:上記の表示アイコンは、使用中のカメラのモードに依存します。

カメラユーザインターフェイスフローチャート



注: Playback (再生) は 再生が起動した場合のみ表 示されます。

ソフトウェア更新



GoProはカメラの新機能をソフトウェア更新により追加します。 使用するカメラの更新や他の GoPro 製品については gopro.com/updateをご覧ください。

HERO3の使用:基本

はじめに

HERO3を最初に使用する前に:

- microsD, microsDhC™ または microsDXC™カードをラベル面を上にして、カードの狭い部分からカードスロットに挿入する。スピードクラス 4またはそれ以上が推奨されます。0.5 コマ撮りまたはスピードクラス 10が必要です。
- 2. 電池をカメラに取り付ける。
- 3. 電池を充電する、付属のリチウムイオン電池は一部充電されています。充電するには、付属のUSBケーブルの一端をカメラに接続し、他端をコンピュータやGoPro 壁充電器、GoProシガレット充電器なでの電源に接続します。

プロヒント:

カメラの電源がOFFで充電中の場合は、 ステータスインジケーターライトが: 充電中ではステータスインジケータが点灯 充電完了ではステータスインジケータライトは消灯

▶ 詳細情報は電池残量のセクションをお読みください。

HERO3の使用: 基本

カメラ初期設定

HERO3 White Edition カメラは、次の初期設定になっています:

	ビデオ解像度	1080p30fps
- ‡→	写真解像度	5メガピクセル (MP)
	連続写真	毎秒3枚
To	コマ撮り	0.5 秒
*	Wi-Fi	OFF

プ በ**ኒ**ント:

ビデオと写真の設定を変更したい場合は?

▶ 変更には、設定メニューのセクションをお読みください。

HERO3の使用: 基本

電源 ON/OFF



電源ON:

● を押して離します。赤色ステータスインジケータライトが3回点滅し、サウンドインジケータが3回ビープ音を発生します。

電源OFF:

② を2秒間押して指を離します。赤色ステータスインジケータライトが数回点滅し、サウンドインジケータが7回ビープ音を発生します。

プロヒント:

ビデオ録画や**コマ撮り**を「ワンタッチ」ONでスタートさせる 場合は、カメラを **ONE BUTTON (ワンボタン)** モードに設定 します。

▶ 詳細は、ONE BUTTON (ワンボタン) モードのセクション をお読みください。

概要

HERO3は数種類のカメラモードで機能します。モードを循環させるには、●を押します。

モードは次の順序で表示されます:

	VIDEO (ビデオ)	ビデオ録画
O	PHOTO (写真)	写真を1枚撮影
	PHOTO BURST (連続写真)	写真を連続撮影
To	TIME LAPSE (コマ撮り)	写真を1枚ずつコマ撮り
	PLAYBACK (再生)	カメラをTV/HDTVに接続するときに表示されます。 再生 を使うと、写真やビデオを TV/HDTV (オブションのMicro HDMI ケーブルを使用) で表示できます。

プロヒント:

速く動く対象物にはPHOTO BURST を使用します。

▶ 詳細は 再生のセクションをお読みください。

VIDEO (ビデオ)

ビデオ録画には、カメラが**Video (ビデオ)** モードになっていることを確認 します。 **ス・**が表示されていない場合は、 を繰り返し押して表示させ ます。

録画開始:

⑤ を押して離します。カメラは1回ビープ音を発生し、録画中は赤色ステータスインジケータライトが点滅します。

録画停止:

⑤ を押して離します。赤色ステータスインジケータライトが3回点滅し、3回ビープ音が発生して録画停止を知らせます。

メモリカードが一杯になる、または電池残量がなくなるとHERO3は自動的に 録画を停止します。録画は電源が**切れる前**に保存されます。

▶ 解像度変更には、ビデオモードのセクションをお読みください。

PHOTO (写真)

写真撮影には、カメラがPhoto (写真) モードになっていることを確認します。写真アイコン

が表示されていない場合は、

を繰り返し押して表示させます。

写真撮影:

⑤ を押して離します。HERO3は2回ビープ音を発生し、録画中は赤色ステータスインジケータライトが点滅します。

▶ 解像度の変更や他の写真機能については、写真モードのセクションをお 読みください。

□ PHOTO BURST (連続写真)

Photo Burst (連続写真) モードでは、毎秒3枚/1秒 など、短時間に複数枚の写真を撮影することができます。

連続写真シリーズでの撮影には、カメラがPhoto Burstモードであることを 確認します。連続写真アイコン□」されていない場合は、
② を繰り返し押して表示させます。

連続写真のシリーズを撮影するには:

⑤ を押して離します。赤色ステータスインジケータライトが点滅し、カメラは数回ビープ音を発生します。

TIME LAPSE (コマ撮り)

Time Lapse (コマ撮り) モードでは、0.5、1、2、5、10、30、60 秒間隔で一連の 写真を撮影します。**0.5**秒のを設定する場合は、SDカードはスピードクラス 10の製品が必要です。

コマ撮りを撮影するには、カメラがTime Lapseモードであることを確認します。 (→ が表示されていない場合は、 ② を繰り返し押して表示させます。

コマ揚りを撮影するには:

⑤ を押して離します。カメラは秒読みを開始し、また写真が撮影される毎に赤色ステータスインジケータライトが点滅します。

コマ撮りを停止するには:

⑤ を押して離します。赤色ステータスインジケータライトが3回点滅し、カメラは数回ビープ音を発生してコマ撮りが停止したことを知らせます。

▶ コマ撮り時間間隔設定変更の詳細については、コマ撮りのセクションをお読みください。



Settings (設定) メニューには、各種の設定オプションがあり、設定を変更することができます:

- **Video Resolution (ビデオ解像度)**
- Photo Resolution (写真解像度)
- 🎱 Time Lapse (コマ撮り) 時間間隔
- □ Photo Burst (連続写真)
 - その他
- ▶ これらの変更、そして、メニューオプションのナビゲート、それぞれの設定 詳細については設定メニューのセクションをお読みください。



GoProのビデオと写真は、TV/HDTVまたはLCD Touch BacPac (オプションの アクセサリ) で再生することができます。カメラの電源を**ON**にしてTV/HDTV を接続すると、カメラモードとして**PLAYBACK (再生)** が表示されます。

▶ ビデオや写真のビューに関する詳細は、再生のセクションをお読みください。

HERO3の使用: カメラ設定



SETTINGS (設定)

Settings (設定) メニューに入るには:

- 5 を押して メニューに入ります。
- 3. 😃 を使い、各種設定項目を循環させます。
- 4. 5 を押して、希望するオプションを選択します。
- モードを終了するには、 (5) fを2秒以上押すか、メニュー項目をEXITまで 循環させ (5) を押します。

プロヒント:

SETTINGS MENU を終了したいときはいつでも **⑤** を2秒間以上押し続けます。

▼ VIDEO RESOLUTION (ビデオ解像度) /FPS/FOV モード

HERO3 White Editionでは次のビデオ録画設定が可能です:

ビデオ 解像度	NTSC fps	PAL fps	視野 (FOV)	画面 解像度	最適用途
1080p	30fps	25fps	超広角	1920x1080 16:9	最高解像度。カメラが安 定してマウントされている 場合に、このモードを使用 します。
960p	30fps	25fps	超広角	1280x960 4:3	シネマモード解像度、4.3 ビ デオ。ボディーマウントでの 録画に使用します。スローモ ーション。最高の視野とスム ースな結果が得られます。
720p	60fps	50fps	超広角	1280x720 16:9	手持ちで録画するのに最適 な解像度とコマ数。スローモ ーション。
720p	30fps	25fps	超広角	1280x720 16:9	手持ちで録画する場合、車 両や装備にマウントされて いる場合。スローモーショ ン。カメラが車両や三脚な どの安定したものにマウン トされていある場合にこの モードを選択します。
WVGA	60fps	50fps	超広角	848x480	小さいデーターファイルで は、これが標準定義の解像度 です。またスローモーション にも好適です。

カメラ設定



TIME LAPSE (コマ撮り)

Time Lapse (コマ撮り) モードでは、次の時間間隔が利用可能です: 0.5, 1, 2, 5, 10, 30, 60 秒



UPSIDE DOWN (画像転倒)

HERO3のモニターでは画像を転倒させて、ビューや編集では正立画像を表 示させたい場合にこのメニューを選択します。この設定では、**ビデオや写真** ファイルの転倒が不要です。

リアチ カメラ正立 (初期設定)

± dn カメラ倒立

SPOT METER (露出計)

車内から車外風景など、暗い場所から明るい場所へ録画には、Spot Meter (露光計) をONにします。ONにすると ● がLCD画面に表示され ます。

OFF (初期設定)

ON



LOOPING VIDEO (ビデオループ)

希望するアクションが起こるか確かではなくてもそれを記録したい場合は、カメラをLooping Video (ビデオループ) に設定して、

を押すまで「録画して上書き」を継続します。

ビデオループのオプション:

最長ビデオ カメラはメモリカード容量一杯に録画し、メモリカードが一杯になると新しいビデオファイルを上書きします。

5 分ビデオ カメラは5分間録画してから上書きし、新しいビデオ録画を 開始します。

20 分ビデオ カメラは20分間録画してから上書きし、新しいビデオ録画 を開始します。

60分ビデオ カメラは60分間録画してから上書きし、新しいビデオ録画 を開始します。

120分ビデオ カメラは120分間録画してから上書きし、新しいビデオ録画を開始します。

プロセント:

複数章のファイルがメモリカードに記録されます。これにより、コンテンツの小さいセグメントがビデオループ中に上書きされます。コンピュータ画面でファイルをビューするときには、各時間のセグメントに対して分かれたファイルを見ることになります。ビデオを連結したい場合は、ビデオ編集ソフトを利用してください。



SET UP (セットアップ)メニュー

Set Up メニューにより、次のカメラ設定を調節することができます:

① One Button (ワンボタン) モード

NTSC/PAL

OSD 画面表示 (OSD)

※ ・・・ ステータスインジケータライト

ず サウンド

IIIIII Month/Day/Year/Time (月/日/年/時)

▶ セットアップオプションの完全なリストには、セットアップメニューのセクションをお読みください。



WIRELESS CONTROLS (ワイヤレス コントロール)

HERO3の内蔵ワイヤレス機能を使うと、GoPro App を通じて、カメラをWi-Fi Remoteまたはスマホ/タブレット端末に接続することができます。Wi-Fi をONにすると、Wi-Fi ステータスインジケータライトが青色に点滅します。

カメラのボタンで Wi-FiをON/OFFにする:

- を押して、Wi-FiをON/OFFにします。ONにすると、カメラは最後に使用したWi-Fi 接続に再接続します。
- ▶ ワイヤレス機能の完全なリストについては、ワイヤレスコントロールのセクションをお読みください。

カメラ設定



DELETE (消去)

LAST (最後のファイル) またはALL (全消去) を実行中は、消去が完了するまでステータスインジケータライトが点滅します。

CANCEL	(初設定)
LAST	(最後のファイル)
ALL	(すべて)

最後のファイルまたは全消去:

- 2. **⑤** を押して、**Settings** メニューに入ります。
- 3. **②**を使い、**Settings** 項目を循環させて、**Î** を探します。
- 4. **⑤** を押して、**Delete** (消去) に入ります。
- 5. ② を使い、オプションを循環させます。
- 6. 8 を押して、ハイライトされたオプションを選択します。
- 7. このモードを終了するには、 **5** を2秒間押し続け**ます**。

プロヒント:

慎重さが必要です。**ALL (全消去)**,を選択すると、SDカード に保存されているファイルがすべて消去されますのでご注 意ください。

EXIT (終了)

EXIT (終了) 画面から、 **⑤** を押して、**設定**を終了します。

<u>プ</u>ロヒント:

SETTINGS (設定) メニューを終了したいときはいつでも、

❸ を2秒間以上押し続けます。

セットアップ



SETUP (セットアップ)

Set Up (セットアップ) メニューに入るには:

- Set Up (セットアップ) メニューに入るには、まずカメラが設定メニューにあることを確認します。
 が表示されていない場合は、② を繰り返し押して表示させます。
- ②を押して、 へに入ります。
- 3. ② を使い、Settings (設定) 項目を循環させて strip を見つけます。
- 4. **⑤** を押して、Set Up に入ります。
- 5. 🔮 を使い、変更希望するオプションを特定します。



DEFAULT MODE AT POWER UP (電源投入時の初期設定)

電源投入時の初期設定を次のモードに設定することができます:



(工場設定)









セットアップ

ONE BUTTON (ワンボタン)

One Button モードが選択されると、カメラは電源が**ON**になるとすぐに自動的に録画を開始します。

OFF (初期設定)

ON

One Button モードをONにするには:

- カメラが設定メニューにあることを確認します。
 が表示されていない場合は、
 を繰り返し押して表示させます。
- を押して、 \ メニューに入ります。
- 3. ② を使い、設定メニュー項目を循環させ、 を見つけます。
- を押して、Set Up (セットアップ) に入ります。
- 5. 🔮 を使い、設定メニュー項目を循環させ、🕦 を見つけます。
- 6. S を押して、One Button メニューに入ります。
- 7. 🔮 を使い、オプション 項目を循環させます。
- 8. 🔇 を押して、ハイライトされた項目を選択します。
- メニューを終了するには、 を2秒間押し続ける、または EXIT まで循環し、 を押します。

次にカメラをONするときは、電源投入時の初期設定で録画を開始します。録画を停止させるには ② を2秒間以上押し続けます。

ONE BUTTON モード (続き)

One Buttonモードを終了するには:

- 1. カメラの電源を**ON**にします。
- 3. 8 を押して入ります。
- 4. ② を使いハイライトを消します。
- 5. 8 を押して、選択します。
- メニューを終了するには、**⑤** を2秒間押し続ける、またはまたは EXIT まで循環し、**⑥** を押します。

7° በヒント :

One Button モードで録画 (ビデオまたはコマ撮り)を停止するには、 を2秒間押し続けます。 One ButtonメニューにあるOne Button モードをOFFに切り替える項目に戻ります。

注: One Buttonモードは、Wi-Fi RemoteまたはGoPro App が接続されている場合は、実行不可能になります。

セットアップ

NTSC / PAL

NTSCとPALの設定は、TV/HDTVでビデオを見る場合の、録画コマ数と再生を設定します。北米でTV/HDTVを見るときはNTSCを選択します。PALTV (北米以外の地域での大半のテレビ)を見るときは PALに設定します。

NTSC (Default)	PAL
1080p/30fps	1080p/25fps
960p/30fps	960p/25fps
720p/60fps	720p/50fps
720p/30fps	720p/25fps
WVGA/60fps	WVGA/50fps

OSD ONSCREEN (画面表示)

録画アイコンとファイル情報をビデオ画面またはビュー画面に表示/非表示させるには、Onscreen Display (OSD) を ON/OFF にします。

OFF
ON (初期設定)

→ LED STATUS INDICATOR LIGHTS (ステータスインジケータライト)

4つの ステータスインジケータライトをすべてアクティブな状態にしておくか、2つ (カメラ前後)をアクティブにしておく、またはすべてOFFにします

4 (初期設定)

2

OFF

■ SOUND INDICATOR (サウンドインジケータ)

音量調整またはサウンドインジケータをOFFにしておきます。

100% (初期設定)

70%

OFF

^{伎 "f} MANUAL POWER OFF (マニュアル電源OFF)

HERO3は、指定された時間内で活動がない(ビデオ録画や写真撮影がなく、またボタンも押されない状態)場合に自動的に電源をOFFにするよう設定することができます。

MANUAL (初期設定)

60 秒間

120 秒間

300 秒間

セットアップ

MONTH/DAY/YEAR/TIME (月/日/年/時)

HERO3のクロックを設定し、ビデオや写真が正しい日時で保存されるようにします。

日/時/月を変更するには:

- 会を押して、メニューに入ります。
- 3. ② を使い、Settings項目を循環させ、 を見つけます。
- 4. **S** を押して、**Set Up** (セットアップ) に入ります。
- 5. 😃 を使い、 🚻 を設定します。
- を押して Date/Time/Month (日/時/月) サブメニューに入ると、Month (MM) がハイライトされます。
- を押して、月のリスト (1~12) にアクセスします。
- 8. 😃 を使い、希望する選択がハイライトされるまで循環させます。
- 9. 8 を使い、選択します。
- 10.次のオプションに進むには、 6を押します。
- 11. ステップ7~8を繰り返し、日 (DD)、年 (YY), 時 (HH)、分 (MM) を選択します。
- 12. メニューを終了するには。**⑤** を2秒間押し続ける、または**EXIT**まで循環して **⑤** を押します。
- 注:カメラから電池が一定時間取り外されると、**月/日/年/時**を再設定する必要があります。

EXIT (終了)

EXIT 画面から、**⑤** を2秒間押し続け、**Set Up (セットアップ)** メニューを終了します。

ፓ˚ በኒንト :

設定メニューを終了したい場合はいつでも、 **⑤** を2秒間以上押し続けます。

ワイヤレスコントロール



WIRELESS CONTROLS (ワイヤレスコントロール)

HERO3内蔵ワイヤレス機能を使えば、GoPro アプリを通じてカメラを Wi-Fi Remote や、スマホ/タブレット端末に接続させることができます。

HERO3 Wi-Fiボタンで Wi-Fi をON/OFF にするには:

⊗ を押してWi-FiをON/OFFにします。ONにすると、最後に使用したWi-Fi接続に再接続します。

GoPro HERO3を Wi-Fi Remote と一緒に使用する:

HERO3をGoPro Wi-Fi Remoteに接続すると、最大50台のHERO3カメラを同時にコントロールすることが可能です。Wi-Fi Remoteは、最適条件で600/180mの距離まで操作することができます。

接続するには:

- 1. HERO3の電源をONにしてから、Wi-FiをONにします。
- 2. 😃 を押して、Settings (設定) メニュー項目を循環させます。
- ⑤を押して、 へに入ります。
- 3. 😩 を使い、 Wireless Controls (ワイヤレスコントロール) を見つけます。
- 5. 🌊 が見えます。
- 7. 😩 を使い、Wi-Fi RC を選択します。
- 8. S を押して、その項目を選択します。
- 9. **②** モードを使い、CURRENT (現在) または NEW (新規) を選択します。
- 10. 5 を押して、希望するオプションを選択します。



ワイヤレスコントロール (続き)

On your Wi-Fi Remoteで:

- 1. GoPro RemoteをONにします。
- 2. **〇**, を押したまま、**②** を押して、カメラ接続がRemote LCDに表示されるようにします。
- 3. 接続されると、ニントフィコンがカメラとRemoteのLCDに表示されます。
- Wi-Fi Remoteとカメラが連結してペアになる t ろ、チェックマークが表示 されます。

GoPro Wi-Fi RemoteのLCD 画面は、HERO3 LCD 画面のミラー表示です。

HERO3を GoPro Appと一緒に使用する:

GoProアプリを使うと、スマホやタブレット端末を使い、カメラを遠隔操作できるようになります。この機能には、すべての設定でカメラをコントロールすることや、容易なショットフレーミングのためにスマホやタブレット端末でライブピデオをプレビューすることなどが含まれます。

GoPro App は、Apple App Store で無料配布しており、Google Playでも近く配布予定です。

プロヒント:

シャッターを押す前に、スマホやタブレット端末でHERO3カメラから何が見えるかをビューします。

▶ 詳細情報は、gopro.com をご覧ください。

保存/MICROSD カード

HERO3カメには容量2GB, 4GB, 8GB, 16GB, 32GB, 64GBの microSD, microSDHCそして microSDXC メモリカードを使用できます。どのスピードクラス規格でも使用可能ですが、GoProは スピードクラス 4またはそれ以上が推奨されます。0.5 コマ撮りまたはスピードクラス 10が必要です。 GoPro は、高信頼性が要求され、また振動の大きい活動には、ブランド品のメモリカードの使用を推奨します。

SDカード挿入:



- メモリカードのラベル面を上にしてカードををカードスロットに挿入します。
- 2. カードからカチリと音がするまで 完全に挿入します。

SDカード抜き取り:



- 1. メモリカードの縁に爪を当て、カードを軽く押します。
- 2. バネの力でカードが出てくるので抜き取ります。

7゚ロトント:

記録を大画面で見たいですか?コンピュータでの再生以外にも、HERO3はまた、Micro HDMI ケーブル (オブションアクセサリー)またはUSBケーブルを使い、TV/HDTVへの直接接続が可能です。スムースに再生するため、TV/HDTVがUSB I/O インタフェースをサポートすることを確認します。

HERO3カメラはMicrosoft® XP (SP2) またはそれ以上、そしてMac OS X 10.4.11またはそれ以上と互換です。

WINDOWS	MAC
Windows XP (SP2またはそれ以上) またはVISTA	Mac OS® X 10.4.11またはそれ以上
3.2GHz Pentium 4以上	2.0GHz Intel Core Duo 以上
DirectX 9.0cまたはそれ以上	
最小1GBのシステムRAM	最小1GBのシステムRAM
最小256MBのRAM搭載のビデオ カード	最小128MBのRAM搭載のビデオ カード

プロヒント:

記録を大画面で見たいですか?コンピュータでの再生以外にも、HERO3はまた、Micro HDMI ケーブル (オブションアクセサリ)またはUSBケーブルを使い、TV/HDTVへの直接接続が可能です。スムースに再生するため、TV/HDTVがUSB I/Oインタフェースをサポートすることを確認します。

ファイル転送

ビデオと写真ファイルのコンピュータへの転送

PCA:

- 1. 付属のUSABケーブルを使い、カメラをPCに接続します。
- を押して、カメラの電源をONにします。
- [My Computer (マイコンピュータ)] をダブルクリックし、 [Removable Disk (リムーバブルディスク)] を見つけます。
- 4. [Removable Disk] が表示されない場合は、[My Computer] フォルダを一度閉じてから開きます。[Removable Disk] のアイコンが表示されるはずです。
- 5. [Removable Disk] アイコンをダブルクリックします。
- 6. [DCIM] フォルダアイコンをダブルクリックします。
- [100GOPRO] アイコンをダブルクリックして、写真やビデオファイルをビューします。
- 8. ファイルをPCや外部ハードドライブに [Copy/Move (コピー/移動)]させます。

Mac∧:

- 1. 付属のUSABケーブルを使い、カメラをMacに接続します。
- 2. Propaga and a series and a
- 3. Macはカメラを外部ハードドライブとして認識します。外部ハードドライブのアイコンをダブルクリックして、ファイルにアクセスさせます。
- 4. ファイルをMacや外部ハードドライブに [コピー/移動] させます。

Macユーザへの重要なヒント:メモリカードからファイルを削除するには、メモリカードを取り外すまたははカメラを抜き取る前にゴミ箱を空にします。これを実行しないと、メモリカードからすべてのファイルが消去されることがあります。

ビデオと写真のビュー

ビデオや写真は、TV/HDTV または LCD Touch BacPac (オプションアクセサリ)でビューすることができます。

TV/HDTVで再生:

ビデオや写真を見るには:

- Micro HDMIやmini-USB-コンポジットケーブル (オプションアクセサリ) などのアクセサリケーブルを使い、HERO3とTV/HDTVを接続させます。
- 2. カメラの電源をONにします。
- 3. HERO3で ❷ を押してカメラモードを循環させ、 ▶ モードにします。 ⑤ を押します。
- 4. HERO3 は、カードに保存されているビデオと写真をすべてサムネイルプレビューとして表示します。連続写真やコマ撮りで撮影された写真は、シリーズの最初の写真です。
- 5. サムネイルブレビュー内で を使い、サムネイルを循環させて、 を使いビデオ再生や写真のビューをスタートさせます。
- 7. 見たいファイルをハイライトし、 5 を押します。
- 8. 写真またはビデオのどちらを見るかに従って異なるコントロールオプションが表示されます。 ボタンを使いネビゲートします。 ② **G**

注:連続写真モードやコマ撮り写真ファイルでは、シリーズの最初の写真が表示されます。シリーズ中のすべての写真をビューするには、❷を使い、VIEW(ビュー)を選択して、⑤を押します。

再生

LCD TOUCH BACPAC での再生

- LCD Touch BacPac を使って再生するには、わずかに異なりますが上述と同様なプロセス/手順に従います。
- ▶ 詳細は、LCD Touch BacPac ユーザマニュアルをお読みください。

雷池の充雷

電池残量が10%以下になると、カメラLCD画面に表示されている電池アイコンが点滅します。録画中に電池残量が0%になると、カメラはファイルを保存し、電源を**0F**にし、ます。

雷池の充雷:

- カメラをUSB電源 (GoPro壁式 充電器やGoProシガレット充 電器など)に接続します。
- 2. 電池充電中は赤色ステータス インジケータライトは点灯した ままです。
- 3. 充電が完了すると赤色ステー タスインジケータライトは消 灯します。



カメラの電池は1~2時間で80%充電、4時間で100%充電します (USB電源 出力に依存)。 GoPro 1000mAh USB 互換壁式充電器またはシガレット充電 器を使用すると、1時間で80%充電、2時間で100%充電します。

完全充電前にカメラと電池を使用しても損傷はありません。予備電池や充電器は **qopro.com** からお求めになれます。

電池残量

充電中でのカメラの使用

録画中や撮影中でも電池を充電することができます。録画中または撮影中にUSB壁式充電器、シガレット充電器、携帯電話充電器などをHERO3 カメラに接続しておくだけで充電できます。GoProの 1AMP (1000mAh) 充電器を使用すれば、カメラ使用中でも最大の充電性能が得られます。

カメラから電池の取り外し

HERO3電池は、振動の大きい活動でも信頼性を最大にするように、タイト フィットに設計されています。ほとんどの場合は、電池を取り外す必要はあ りません。

雷池の取り外し:





- 1. 親指を電池ドア (カメラ後部) のへこみに当て、ドアを左側にスライドさせます。
- 2. ドアが飛び出します。電池のプルタブをつかみカメラから取り外します。

MICROSD カードメッセージ

NO SD	カードがありません。HERO3には、録画や撮影にた microSD、microSDHCまたは microSDXC カードが必要 です。
SD FULL	カードが一杯です。ファイルを消去するかカードを交換 します。
SD ERROR	カメラがカードにアクセスできません。

LCD上の FILE REPAIR (ファイル修復)アイコン



File Repair (ファイル修復)アイコンが表示されている場合は、 なんらかの理由で録画中にビデオファイルが壊れたことを意 味します。ボタンをどれか押すとカメラは壊れたファイルの修 復を試みます。

LCD上のTEMPERATURE WARNING (温度警告)アイコン

カメラの温度が高くなり冷却が必要になると、LCDに

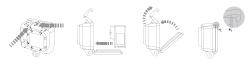


Temperature Warning (温度警告)アイコンが表示されます。カメラを使用する前にそのまま放置して冷却します。カメラ自体は過熱することはなき、熱損傷は起きません。

カメラの組み立て

カメラの組み立て

HERO3カメラのハウジングは、水深 197′60mまで防水であり、ポリカーボネートとステンレススチール製のため究極の耐久性があります。HERO3には新しい改良されたラッチクロージャがあり、片手で開閉機能を操作しロックすることができます。



HERO3をハウジに格納する:

- 1. カメラをハウジングに入れます。
- 2.後部ドアを固定します。
- 3. ラッチアームを持ち上げて起こし、ヒンジアームが下方に下がるように します。
- 4. ヒンジアームの溝部分を後部ドアに溝のある上部に掛けます。
- 5. 指を使いラッチアームを押し下げて固定します。

HERO3をハウジングから取り外す:

- 1. 左手でハウジングをつかみます。
- 2. 右手を使い、親指を矢印の左側に、人差し指をラッチアームの下に位置させます。
- 3. 指をつまむようにして矢印を右側にスライドさせます。
- 4. 指先を使い上方に引き上げ、ラッチアームがまっすぐに垂れ下がるようにします。
- 5. ヒンジ付きアームをハウジング上に持ち上げ、HERO3を取り外します。

適切に閉じるには、ラッチアームの溝部分と後部ドアが正しくかみ合っていることを確認します。

HERO3ハウジングには、スケルトンと防水の2種類の後部ドアが付属しています。



スケルトン後部ドア

スケルトン後部ドア(非防水)では、 音声がカメラのマイクに到達しやす くなるので、より良好なサウンドが得 られます。また、ヘルメットやオート バイなど高速で移動する車両にマウントした場合、100mph/時速160km の速度でも風音が低減させます。こ の後部ドアは、砂や過剰なチリ/ホコ リ、水による損傷の心配がない場合 に使用します。この後部ドアはまた、 車内での使用にも推奨されます。



防水ドア

標準後部ドア は水深197 ' / 60m まで防水です。この後部ドアは水 や他の環境ハザードからカメラ を保護する場合に使用します。

プロヒント:

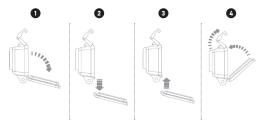
RAIN-Xなどの撥水剤をハウジングレンズに塗布して、カメラを雨中や水中で使用する際に水滴マークが付くのを防止します。RAIN-Xが利用できない場合は、定期的にレンスを拭くことが良い別案です。

カメラの組み立て

ハウジングドアの交換

HERO3ハウジングは、標準 (防水)とスケルトン (非防水) の2種類があります。

後部ドアの交換:



- 1. ハウジングの後部ドアを開き、下方に下げます。
- 2.後部ドアを下方に引き下げ、ヒンジから外します。
- 3. 交換用後部ドアをヒンジの開放端と一致させます。
- 4. 後部ドアを上方に引き上げ固定させます。

カメラを水による損傷から保護する

カメラのハウジングに付いているゴム製シールは防水障壁を形成し、湿った状態や水中での使用条件からHERO3を保護します。カメラハウジングのゴム製シールをクリーンにしておくます。1本の毛髪や1粒の砂でも水漏れの原因になり得ます。

海水中でカメラを使用したときはいつでも真水でハウジング外部を洗浄し 乾燥させる必要があります。これを実行しないと、ヒンジのピンがいずれは 腐食し、塩分がシール部分に蓄積し、故障につながります。

シール部分のクリーニングには真水で洗浄し、よく振って乾燥させます(布を使って乾燥させると、糸くずでシールの完全性が失われることがあります。 ハウジングの後部ドアの溝部分にシールをインストールし直します。

警告: HERO3 の使用毎にこれらのステップに従わないと水漏れの原因となり、カメラが損傷したり破壊されたりすることがあります。ユーザの過失による水が原因の損傷には製品保証は適用されませんのでご注意ください。

カメラの組み立て

カメラのマウントへの取り付け

HERO3カメラをマウントするには、アタッチメントバックル、蝶ねじまたは使用するマウントに依存した金具が必要です。詳細については、gopro.com/supportをご覧ください。



アッタチメントバックル + 蝶ねじ + 防水ハウジング = 完成ユニット

曲面や平面接着マウントの使用

曲面と平面の接着マウントは、ヘルメットや車両、装備品の曲面部や平面部 にカメラをマウントするのに便利です。アッタチメントバックルを使えば、カ メラは、固定された接着部に簡単に脱着することができます。





接着マウントの取り付け

プロヒント:

清浄な表面のみに適用します。マウントを取り付ける部分を 注意してクリーニングします。マックスや脂分、汚れ、その他 のホコリは接着性を損ね、結合が弱化し、またカメラの落下 のおそれがあります。

室温状態でマウントを取り付けます。マウントの接着剤は、 低温あるいは湿潤した環境、または冷たく湿った表面には 適度に結合しません。

接着マウントはスムースな表面に取り付け、凹凸があったり、 ざらざらする表面では適切に結合しません。マウントを取り 付けるときは、マウントをしっかり固定箇所に押し付けて表 面全体で接触するようにします。

最適な結果を得るには、使用24時間前にはマウント取り付けを完了してください。

▶ マウントに関する詳細情報は、gopro.com/support をご覧ください。

ロックプラグ



HERO3をサーフィンやスキーなど振動が多く発生する、ハイインパクトのスポーツで使用する場合は、アタッチメントパックルのフィンガーをしっかり固定する特別なロックブラグ(オブション別販売)を利用し、マウントから不意にハウジングが落下しないように予防します。

カスタマーサポート

GoProはベストサービスに万全を期しております。GoPro カスタマーサポートチームへのお問い合わせには**gopro.com/support**をご覧ください。